

VERENIGING VOOR SPORT EN RECHT

JURYRAPPORT 2011

De jury heeft dit jaar zes scripties ter beoordeling voorgelegd gekregen. Eén scriptie stak daar met kop en schouders bovenuit.

De jury is van oordeel dat de Prof. mr. N.J.P. Giltay Veth Scriptieprijs 2011 van de Vereniging voor Sport en Recht dient te worden toegekend aan

mr. Younes Moussaoui

voor zijn scriptie:

‘Flitsenregeling vs. Auteursrecht’

Younes Moussaoui heeft gekozen voor een origineel onderwerp, waarbij centraal staat de verhouding tussen de flitsenregeling en het auteursrecht. De zogenaamde Flitsenregeling vindt zijn grondslag in artikel 5.4 lid 1 van de Mediawet:

"Aanbieders van omroepdiensten die exclusieve rechten hebben verworven ten aanzien van evenementen van groot belang, stellen korte fragmenten daarvan tegen vergoeding ter beschikking aan andere aanbieders van omroepdiensten in de Europese Gemeenschap die daarom verzoeken. De verzoekende aanbieder van een omroepdienst is vrij in de keuze van fragmenten van evenementen van groot belang".

Als een rode draad door de scriptie loopt het vonnis van de Voorzieningenrechter in de Rechtbank Utrecht van 12 mei 2010, gewezen tussen, kort gezegd, de regionale omroepen enerzijds en Eredivisie C.V. anderzijds. De Voorzieningenrechter heeft bepaald dat de flitsenregeling geen gebruiksrecht inhoudt maar enkel een toegangsrecht is en dat geen sprake is van een beperking op het auteursrecht. Younes Moussaoui heeft in een mooi vorm gegeven en goed geschreven scriptie, waarin hij zich bedient van prettig en helder taalgebruik, een waardevolle bijdrage geleverd aan de discussie over dit vonnis. Younes Moussaoui heeft het onderwerp mede behandeld zowel vanuit historisch als rechtsvergelijkend perspectief.

Younes Moussaoui komt in zijn scriptie tot een eigen goed onderbouwde mening en concludeert dat de flitsenregeling geen nieuwe beperking is op het auteursrecht maar dat in de huidige auteursrechtelijke beperkingen een gebruiksrecht is te vinden voor flitsen van beelden van eredivisiewedstrijden. Younes Moussaoui stelt zich daarbij wel de vraag

hoe evenementen van aanzienlijk belang en evenementen van groot belang zich tot elkaar verhouden en of het te gelijker tijd van toepassing zijn van de evenementenregeling en de flitsenregeling niet een te grote inbreuk is op het auteursrecht.

De jury heeft in het oordeel positief meegewogen dat Younes Moussaoui een onderwerp heeft behandeld dat in het middelpunt van de actualiteit staat en het onderwerp heeft belicht op een eigen originele wijze en zich niet beperkt heeft tot het bewandelen van platgetreden paden.

Op grond van het vorenstaande heeft de jury unaniem besloten de scriptieprijs 2011 van de Vereniging voor Sport en Recht toe te kennen aan Younes Moussaoui.

Zeist, 17 november 2011

mr. E.C.B. Adriaanse
Voorzitter

mr. H.J.A. Knijff
Secretaris

mr. M. Boetekees
Lid